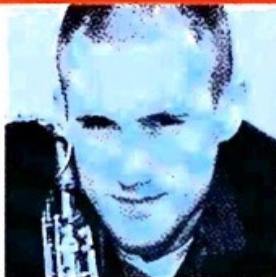




**BERND FRÖHLICH**  
Sopran- und Altsaxophon



**ULRICH WANGENHEIM**  
Altsaxophon  
Bassklarinette (14)



**ANDY MULO FRANZL**  
Tenorsaxophon  
Sopransaxophon (4,10)  
Bassklarinette (14)



**STEFAN FRITZ**  
Baritonsaxophon und  
Bassklarinette

© 1998 MSSQ alle Rechte vorbehalten

Kontakt: [stefanfritz@me.com](mailto:stefanfritz@me.com)

# MSSQ

1. **Mia bella** (P.ORR) ♦ 1:12
2. **Die Doktorfanfare** (B.FRÖHLICH) ♦ 1:36
3. **Sidekick** (S.FRITZ) ♦ 3:53
4. **Market girl** (B.FRÖHLICH) ♦ 3:11
5. **35° C im Schatten** (B.FRÖHLICH) ♦ 3:19
6. **Construction #1** (B.FRÖHLICH) ♦ 2:17
7. **Hinfaller Marsch** (S.FRITZ) ♦ 3:16
8. **One for Tom** (B.FRÖHLICH) ♦ 6:15
9. **Intro to Suzi's Smile** (S.FRITZ) ♦ 2:17
10. **Suzi's Smile** (B.FRÖHLICH) ♦ 4:57
11. **Lapislazuli** (S.FRITZ) ♦ 3:53
12. **303 E94<sup>th</sup>** (B.FRÖHLICH) ♦ 4:44
13. **B.B.** (B.FRÖHLICH) ♦ 5:37
14. **Early one morning** (TRAD./ARR.B.FRÖHLICH)  
**Ev-Marie Grünenwald sopran** ♦ 1:54
15. **Little Big** (S.FRITZ) ♦ 5:00
16. **Ecchtoda** (B.FRÖHLICH) ♦ 1:29

♦ TOTAL TIME 55:25 ♦



**Aufnahme** Jörg Höllwarth

**Mix** Bernd Fröhlich, Stefan Fritz  
und Jörg Höllwarth

**Gestaltung** Verena Fleischmann und  
Barbara Markwitz, München

**Besonderen Dank** Musikkapelle Breitenbach,  
Andreas Sappl und Bruno Moser

**Produktion** MSSQ

**Fotos** Photodisc (Miabella, Construction),  
Corbis (35° im Schatten),  
Verena Fleischmann  
(Vorderseite, Kronkorken)





**Miabella**

Die Doktorfanfare

**Meiner geliebten  
Schwester  
anlässlich ihrer  
Promotion zur Doktorin  
der gesamten  
Heilkunde ergebenst  
zugeeignet,  
komponiert im jahre 1991.**

Sidekick

**An oddmeter**

Market girl

**Boston, 19.mai 1997.  
ein junger musiker  
kauft an einem  
marktstand bei einem  
hübschen**

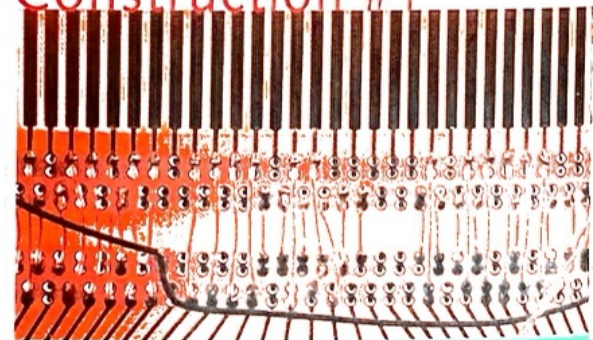
mädchen eine

**portion shrimps.  
es ist ein schöner tag.**

Hinfaller Marsch

**Blasmusik - blase  
musik - musik blas -  
tätärätätä - hinfall -  
fall hin - hinfallermarsch  
- tätä ups tatä**

**Construction #1**





## One For Tom

**A tribute to the quartet's  
first tenor saxophonist,  
probably the meanest  
sounding saxplayer  
ever to live on  
this planet.**

## Suzi's Smile

**... es gibt dieses eine Lächeln  
auf der Welt.**

## Lapislazuli

**1989  
Stückzwang  
Verzweiflung  
Einfall  
System  
Komposition  
1998 Aufnahme**



35°im  
Schatten

## 303 E 94 th

**They had told me  
that the City  
was dangerous.  
take care**

**they said.**

**great to have a door  
to close behind you.**

**B.B.**

**Play it Ulric**

## Early One Morning

**Early one morning  
just as the sun was rising.  
I heard a maiden  
sing in the valley below.  
Oh, don't you leave me.  
Oh, don't deceive me.  
How could you use  
a poor maiden so.**

## Little Big

**Once upon a time  
there was a song.  
it had been written  
to become a hit.  
it almost made it.**

## Ecchtoda

**Was? Wia? A ge!  
Ecchtoda?**